
EL PAÍS**ARCHIVO**EDICIÓN
IMPRESA

DOMINGO, 20 de noviembre de 2011

Exitoso estreno de 'Lingua de Escuma'

JULIÁN CARRILLO | A Coruña | 20 NOV 2011**Archivado en:** Galicia España

La Sinfónica de Galicia y su Coro Infantil estrenaron *Lingua de Escuma*, una preciosa obra de Fernando Buide sobre un poema de Javier Vizoso. La parte coral está escrita en una línea muy cantable, entre intimista y fantástica, con cuidadísimo acompañamiento de la orquesta. Con muy numerosos efectivos, el interludio se llena de toda la fuerza dramática y dinamismo que sugiere la grandiosidad del mar y sus meteoros. El trabajo de Miguel Hart-Bedoya, el coro y la OSG, impecable.

También lo fue junto al gran violinista Ning Feng, que hizo una versión de referencia del Concierto nº 2 de Béla Bartók, cuyos perfecto dominio del arco y enorme expresividad lograron una de las ovaciones más unánimes otorgadas en el Palacio de la Ópera.

Para acabar, una Segunda de Brahms "de libro", por color, control de sonido en líneas y planos, fuerza interior surgida del casi silencio de sus pianísimos y, tal como se auto-exigía el hamburgués, sin un solo sonido sobrante. De verdadero espíritu brahmsiano.